http://www.tutorial9.net/photoshop/design-a-simple-snowman-in-photoshop/

Eenvoudige sneeuwman

Stap 1: Nieuw Document

W			
<u>N</u> ame: Un	iitled-1		OK
Preset: Custom			Cancel
Sįze:			Save Preset
<u>W</u> idth: 100	10	pixels	Delete Preset.
Height: 100	10	pixels	Device Control
<u>R</u> esolution: 72	8	pixels/inch	
Color <u>M</u> ode: RG	B Color 🗔	8 bit	•
Background Contents:	iite		Image Size:
😨 Advanced			- 2.86M

Stap 2: Hulplijnen plaatsen

Linialen zichtbaar maken (Ctrl + R), rechtsklikken op liniaal, zet op pixels, voeg nu volgende hulplijnen toe: Verticaal: 420px ; 450px ; 500px ; 550px ; 580px

Horizontaal : 250px ; 300px ; 350px ; 500px - Daarmee zal je makkelijker kunnen werken.



Stap 3: We beginnen er aan

We beginnen met een cirkelselectie met hoogte = breedte = 160px, ovaal selectie kader gebruiken en Shift toets vasthouden bij het tekenen. De onderkant van de selectie raakt de hulplijn op 350px, de zijkanten raken de hulplijnen 420px links en 580px rechts.



Stap 4: Verloop toevoegen

Nieuwe laag (Ctrl + Shift + N), naam = "Hat Bottom" selecteer het Radiaal Verloop, kleuren #303030 en #000000, trek het verloop vanuit het midden van de cirkel langs heen een nieuwe horizontale hulplijn op 270px tot tegen de rand van de cirkel.

Gradient Editor			
		Cano Load Save	el
Name: Custom		Nev	
Gradient Type: So Smoothness: 100	lid - ▶ %		
 # #303030	\$	#000000	
Opacity:	▶ % Location:	% Delete	
Color:	Location:	% Delete	



Stap 5: Cirkel Transformeren

Deselecteren (Ctrl + D), ga naar Bewerken > Vrije Transformatie (Ctrl + T), transformeer de gemaakte cirkel, maak smaller tot die enkel nog 100px hoog is (de top raakt de hulplijn 250px). Waarom niet direct een ovaal tekenen van 160px op 100px? Dit heeft te maken met het verloop! We zouden een cirkelverloop hebben en nu hebben we een ovaal verloop!



Stap 6: Rechthoek toevoegen

Zwarte Rechthoekvorm tekenen (U), breedte =100px, hoogte =90px. Onderkant raakt het midden van de ovaal (300px) en binnen de hulplijnen 450px en 550px. Noem de laag "Hat Body".



Stap 7: Ovaal Dupliceren

Dupliceer laag "Hat Bottom" (Ctrl + J), Transformeer (Ctrl + T). Zet hoogte op 50px en breedte op 100px terwijl je de Alt toets vasthoudt, noem de laag dan "Hat Body Bottom".



Stap 8: Hoed afwerken

Dupliceer deze laatste laag, verplaats 90px naar boven (midden ervan raakt bovenkant van laag "Hat Body"). Laag zelf boven laag "Hat Body" slepen, noem de laag "hat top".



<u>Stap 9: Laagstijl</u> Volgende Verloopbedekking toevoegen aan laag "Hat Body".



Stap 10: Stijl kopiëren

Rechtsklikken op laag "Hat Body" kies voor 'laagstijl kopiëren', rechtsklikken op laag "Hat Body Bottom" en kiezen voor 'laagstijl plakken'.

Even de hulplijnen uitzetten! (Weergave \rightarrow Tonen \rightarrow hulplijnen).

En het resultaat bekijken. 😳 Niet zo slecht hé.



Stap 11: het lint maken

Hulplijnen weer tonen. Twee nieuwe horizontale hulplijnen plaatsen op 230px en 290px. Rode rechthoekvorm (U) tekenen van 100px breed en 40px hoog. Onderkant tegen de hulplijn 290px en de zijkanten tegen de hulplijnen 450/550px.



Stap 12: Golvend lint

Met gereedschap Padselectie (A) klik je de rode rechthoekvorm aan.

Selecteer nu het Ovaal vormgereedschap, ben je nieuw in Photoshop dan zal dit wel even oefenen zijn, houd de Alt toets ingedrukt en teken een ovaal tegen de verticale hulplijn 450px en de horizontale hulplijn 230px. Na het tekenen Alt toets loslaten, nog niet de ingedrukte muisknop loslaten, de elips zelf is 40px hoog en 100px breed. Je tekent de ovaal tegen de 270px hulplijn onderaan en de 450/550px hulplijnen aan de zijkanten.



Stap 13: Lint afwerken

We tekenen nog een ovaalvorm tegen de horizontale hulplijn 270px en de verticale 450px hulplijn, maar nu houden we de shift toets ingedrukt terwijl we de rode ovaal tekenen. De ovaal is 40px hoog en 100px breed. Door het vasthouden van de shift toets wordt een ovaal bijgevoegd, hou je de Alt toets ingedrukt dan trekken we een ovaal af van onze vorm, noem de laag nu "rood lint".



Stap 14: laagstijlen

Hulplijnen even onzichtbaar maken. Ook laag met lint op onzichtbaar zetten.

Selecteer laag "Hat Body Bottom", behoud de verloopbedekking maar voeg volgende stijlen toe.



Stap 15: laagstijl voor "Hat Top"

Ook voor deze laag volgende laagstijlen toevoegen.



<u>Stap 16: Laagstijl voor "Hat Bottom"</u> Voor deze laag volgende laagstijlen





Stap 17: Laagstijlen voor het lint

Op laag "rood lint" (die je weer zichtbaar maakt) volgende laagstijlen geven.





Stap 18: Schaduw toevoegen

Selectie maken rond "Hat Top" (Ctrl + klik op laagicoon), nieuwe laag (Ctrl + Shift + N), noem de laag "Hat Shadow", deze laag onder laag "Hat Top" plaatsen maar boven laag "Hat Body". Vul de selectie met zwart.



Stap 19: hoed afwerken

Selectie maken van laag "Hat Body" (Ctrl + klik). Op laag "Hat Shadow": Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen, straal = 7 Pixels. Deselecteren (Ctrl + D). Verplaats de laag "Hat Shadow" 2Pixels naar beneden door de cursorpijl 2 keren aan te klikken.

Alle lagen (uitgenomen de achtergrondlaag) selecteren en groeperen (Ctrl + G). Naam = "Hoed". Nog schaduwen toevoegen indien gewenst, vervaag ze met Gaussiaans vervagen en pas de laagmodus telkens aan.



Stap 20: We beginnen met de Sneeuwman

Cirkelvorm tekenen (Shift + U), 160 x 160 px. Ergens onder de hoed Centreren, noem de laag "Hoofd" en geef onderstaande laagstijlen.





Stap 21: lichaam van de sneeuwman

Dupliceer laag "Hoofd" en vermeerder met 50px (Ctrl + T) zodat je een cirkel krijgt van 210 x 210 px (Shift + Alt ingedrukt houden). Noem de laag "Midden". Dupliceer laag "Midden" en vergroot opnieuw met 50px, laag = "Onder" van 260 x 260 px. Laag hoofd staat bovenaan, daaronder laag met midden en onderaan laag "Onder".



Stap 22: Gezicht Sneeuwman

Cirkelvorm tekenen (Shift + U) = laag "Oog", dupliceer laag en plaats de ogen dan mooi op het gezicht van de sneeuwman. Geef de lagen dan volgende laagstijlen.





Stap 23: Neus toevoegen

We werken met het Pen gereedschap om een eigen vorm te tekenen. Teken de vorm met je Pen, optie op paden, vul daarna het bekomen pad met wit op een nieuwe laag = "neus".



Stap 24: Neus vormen

Selecteer laag "Neus" en geef volgende laagstijlen. De hoek van het verloop wijzigen naar 55°. Het lichtste deel moet ongeveer in het midden van de neus zijn.



Stap 25: Structuur voor de neus

Selectie maken van de neus (Ctrl + klik), nieuwe laag, vul selectie met wit. Kleuren op zwart/wit Ga naar Filter > Rendering > Vezels. Laagmodus = Vermenigvuldigen, dekking =10%.



Stap 26: Mond

Nog een kleine cirkelvorm tekenen. Dupliceer 4-5 keren en vorm de mond. Deze lagen onder laag "Neus" plaatsen in het lagenpalet.



Stap 27: Mond vormen

Aan de cirkelvormen volgende Verloopbedekking geven.

Alle lagen met gezicht in een groep samenbrengen, naam van de groep = "gezicht".





<u>Stap 28: Knopen</u> Cirkelvorm tekenen, (groter dan deze voor ogen en mond), dupliceer 2 keren. Plaats zoals in voorbeeld hieronder, kopieer de laagstijlen van laag "Oog" op deze" knopen" lagen.



Stap 29: Sjaal

Volgende vorm tekenen, gebruik je pen, laag tussen laag "Hoofd" en laag "Midden" plaatsen, vul het pad op deze nieuwe laag (sjaal1) met witte kleur.



Stap 30: tweede pad voor de sjaal

Nog een tweede vorm tekenen met Pen, nieuwe laag boven laag "Sjaal1" maar nog altijd onder laag "Hoofd", vul de selectie met wit en noem de laag "sjaal2".



Stap 31: Sjaal vormen

Geef beide "sjaal" lagen volgende Laagstijlen.

Laagstijl aan sjaal1 en die stijl dan kopiëren en plakken op laag sjaal2.



Stap 32: nog stijl geven

Enkele kleine aanpassingen doen aan de laagstijlen van laag sjaal2, enkel hoek en schaal wijzigen.



Stap 33: Handen

Voor de handen: dupliceer laag "Hoofd", maak kleiner, naam laag = "Rechter Hand", plaats op het lichaam van de sneeuwman. Dupliceer, naam = "Linker Hand", verplaats onder laag "Midden".



Stap 34: Schaduw

Laatste stappen. Ovalen selectie maken onderaan en op een nieuwe laag onder laag "Onder", vul met zwart.









<u>Stap 36: Einde</u> Indien gewenst, voeg nog wat ijzige achtergrond toe met een reflectie van de sneeuwman

